

**R.J. KIRSCH**

- 1959** geboren in Kirchen  
Studium bei Wewerka, Spoerrie und Dank an den Kölner Werkschulen  
Abschluss in Malerei bei Prof. Franz Dank, Kölner Werkschulen

**AUSSTELLUNGEN (Auswahl)**

- 2019** Souterrain, Labor Ebertplatz, Köln  
**2018** Phantome, Circus1, Susanne Burmester Galerie, Putbus  
Das kleine Format, RAUMSECHS, Düsseldorf  
Schemen, Petersburger Raum für Kunst  
**2017** 8+1, Groupshow, Studio Victor Dahmen, Köln  
Feriengäste, Groupshow, Labor Ebertplatz, Köln  
Glanz und Gloria, Groupshow, Art Galerie 7, Köln  
**2016** Peripherie, RAUMSECHS, Düsseldorf  
**2015** Peripherie, kampstogether, Köln  
Moto Park, Kunstverein Mainz  
**2014** Zahlen Pumpen, Kunstverein Siegburg  
Phantoms, Meta Weber Galerie, Krefeld  
Phantoms, Kunstverein Bayreuth  
**2013** Phantoms, RAUMSECHS, Düsseldorf  
Ostrale, intern. Kunstausstellung Dresden, Katalog  
Der Maler im Dunkel, Kunstverein Viernheim, Katalog  
**2012** Das verortete Verlangen, Feuerwache Friedrichshain, Berlin,  
Katalog  
Abstracts, Artgalerie 7, Köln  
**2011** Hot Spot Berlin, Georg Kolbe Museum, Berlin, Katalog  
**2010** serialworks studio, National Gallery, Kapstadt, Südafrika  
Zivilcollage, Berufsverband Bildender Künstler Köln  
"Leerlauf", zus. mit Max Scholz, Bellevuesaal Wiesbaden  
**2009** Reanimation, Galerie Jürgen Kalthoff, Essen  
**2008** Still Life Pieces, Art Galerie 7, Köln

- Passagen, Galerie Abel Neue Kunst, Berlin  
 Im Konjunktiv der Dinge, Galerie Jürgen Kalthoff, Essen  
 2007 Gropius Stories, Galerie im Körnerpark, Berlin  
 2006 Rhythmus der Statistik, Abel Neue Kunst, Berlin  
 Rhythmus der Statistik, Galerie Rachel Haferkamp, Köln  
 2005 cars and races, Galerie Foert/Garanin, Berlin  
 2004 Mit den Füßen zuerst, Galerie v.d. Milwe, Aachen  
 Temporary Bell Tone Laboratory, Pilotprojekt Gropiusstadt,  
 Berlin  
 Status Quo, Galerie Murata&friends, Berlin  
 2003 Zu Hause bleiben, Installation, Moltkerei-Werkstatt, Köln  
 The Merry Waitingroom, opening event, Kulturhauptstadt Graz,  
 Österreich  
 2001 Sammlung SK Köln  
 1999 Goethe-Institut, Brüssel/Evere, Belgien  
 Phantom, Museum Albstadt, Katalog

#### **STIPENDIEN/ AUSZEICHNUNGEN**

- 2004 Arbeitsstipendium Haus Schwarzenberg, Berlin  
 2003 Arbeitsstipendium Pilotprojekt Gropiusstadt, Berlin  
 2002 nominiert für das Villa Aurora Stipendium  
 2001 Otzenrath Stipendium, Hausmuseum Otzenrath  
 2000 Förderstipendium Marli-Hoppe-Ritter-Stiftung  
 2000 Förderstipendium Kuratorium ZNS  
 1991 nominiert für das Peter-Mertes-Stipendium